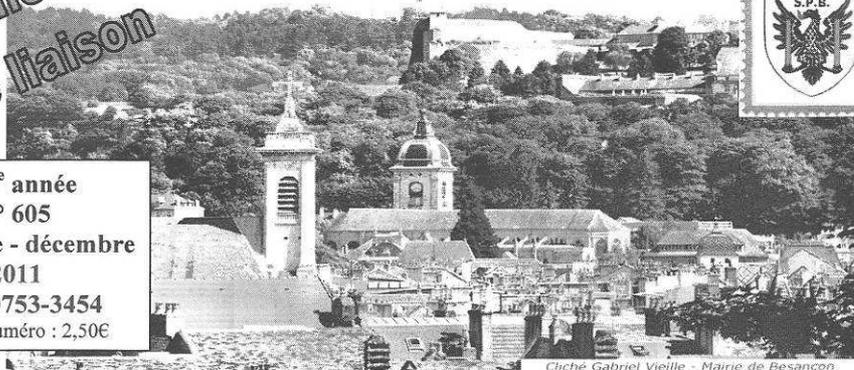


# Société Philatélique de Besançon

Bulletin  
de Maison



66<sup>ème</sup> année  
N° 605  
novembre - décembre  
2011  
ISSN 0753-3454  
Prix du numéro : 2,50€



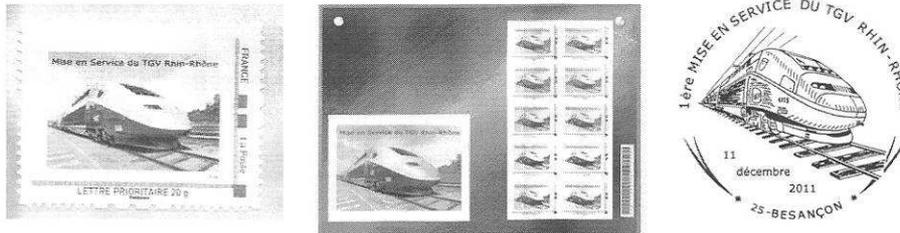
Bulletin créé par Marcel SENGER en 1950

Tous à Auxon-Dessous les 10 et 11 décembre 2011



Les deux enveloppes et la carte : la nouvelle gare et le TGV : 3,00 € chaque document

Pas besoin de longs discours aujourd'hui. Pour l'inauguration de la Ligne Grande Vitesse qui ira de Dijon à Mulhouse, nous serons présents avec deux enveloppes, une carte, un timbre et un cachet spécial. Tout cela en relation directe avec la SNCF qui nous a donné les supports des documents. Bernard Bideaux est le grand organisateur de cette opération. Les montages et la création du cachet sont de Bernard Debrie.



Le timbre Montimbramoï (2,00 €), le bloc de 10 timbres (20,00 €) et le cachet spécial

Nous croyons savoir que l'intérêt pour tout ce qui est ferroviaire est particulièrement recherché. Il faudra se dépêcher pour obtenir les documents et le timbre. Quant au cachet officiel, nous devons le rendre après la manifestation. Passez votre commande ou votre réservation dès maintenant.

Commandes à faire auprès de Bernard Bideaux, 1 rue du Sabotier, 25640 MARCHAUX. 06 30 93 38 55, avec les frais d'envoi. [bernard.bideaux@sfr.fr](mailto:bernard.bideaux@sfr.fr). Règlement à l'ordre de la Société Philatélique de Besançon.

Bonne fin d'année à tous !

La rédaction

1

## SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE ET CARTOPHILE DE BESANÇON N° 605 Novembre-décembre 2011

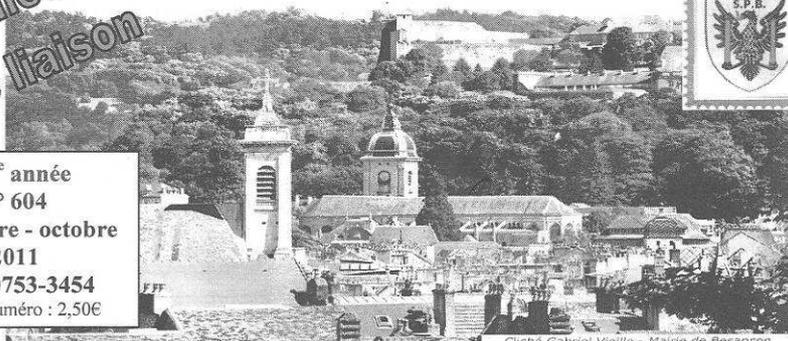
Le mot du président -Les prochaines réunions et manifestations dans la région- Philatélie et mercantilisme - Boussières sauvé des flammes et des eaux en cartes postales anciennes - Les nus d'Outre-mer en cartes postales anciennes - La plume d'Oscar - La presse philatélique - Quelques nouveautés.

# Société Philatélique de Besançon

Bulletin  
de liaison



66<sup>ème</sup> année  
N° 604  
Septembre - octobre  
2011  
ISSN 0753-3454  
Prix du numéro : 2,50€



Cliché Gabriel Vieille - Mairie de Besançon

Bulletin créé par Marcel SENGER en 1950

## Bonne rentrée à tous !



*Non émis de Blériot par Hourriez*

traitions de façon aussi précise d'un seul timbre et c'est une bonne chose pour notre bulletin. La maquette ci-dessus n'a pas été acceptée parce que Louis Blériot était encore vivant et cette décision fera jurisprudence, sauf pendant l'Occupation avec les vignettes du maréchal Pétain. C'est alors Achille Ouvré qui sera choisi pour dessiner et graver le timbre qui représente l'avion au lieu du pilote.

Changeons de sujet ! Notre dernier éditorial a retenu l'attention et il a même été repris par Timbres Magazine. Quel honneur ! Cela fait trois fois en moins d'un an que l'éditorial du bulletin est repris par la presse nationale susdite. Nous pouvons considérer que c'est la reconnaissance d'une certaine crédibilité, même si nos propos ne sont pas toujours partagés par nos destinataires.

Nous voudrions compléter un peu cet éditorial. En disant que la cote véritable d'une pièce est celle du marché, dont les ventes sur offres font partie, il ne faut pas négliger les anomalies. Un exemple simple : une belle pièce a un prix de départ de 80 €. Un acheteur potentiel veut absolument l'avoir. Il va bluffer et proposer 500 € pour être sûr de l'obtenir. Mais si un autre suit le même raisonnement, la pièce partira à ce prix, alors que deux personnes seulement étaient intéressées. Le prix atteint ne représente pas le marché mais il reflète uniquement une opération de spéculation très ponctuelle.

La rédaction

1

Oui, bien sûr, nous avons beaucoup de retraités parmi nous et la rentrée ne les concerne guère. Au contraire, c'est maintenant qu'ils vont pouvoir prendre l'air sous d'autres horizons, parfois lointains, la Turquie ou le Maroc et pourquoi pas l'Irak ou la Syrie ; Bon courage !

Mais la rentrée des autres signifie la reprise de nos activités. Déjà une réunion en septembre nous a permis de nous familiariser avec les enveloppes T de Madeleine ; nous en reparlerons.

Dans ce bulletin, nous évoquerons largement la prestation de Philippe Kaminski qui nous a présenté en détail toute l'histoire du timbre PA 7 de Louis Blériot. Il est rare que nous

« Les beaux catalogues »... de ventes constituent l'intéressant sujet de l'édito de la rédaction du bulletin de liaison n°603

de la Société philatélique de Besançon (directeur de la publication Pierre Drouot, 27 rue du Tillot 25480 Pirey, tél. 03 81 50 53 85). Leur utilité en terme de documentation est rappelée : « Nous savons tous que les cotes de nos catalogues habituels ne correspondent pas au marché ; elles ne sont qu'une simple base de discussion.

Avec les résultats d'une vente sur offres, nous avons des prix réels ; à nous de bien noter chaque pièce de notre collection pour obtenir une évaluation la plus proche de la réalité. Parfois nous sommes à 30 % de la cote, mais il est possible de dépasser les 100 % pour les pièces les plus recherchées. »

## SOCIETE PHILATELIQUE ET CARTOPHILE DE BESANCON

N° 604 Septembre-octobre 2011

Le mot du président - Les prochaines réunions et manifestations dans la région - Notre voyage à Metz - Le timbre Blériot de 1934 - La rue Charles Fourier à Besançon en cartes postales anciennes - La plume d'oscar - la presse philatélique - Quelques nouveautés.

# Société Philatélique de Besançon

Bulletin  
de maison

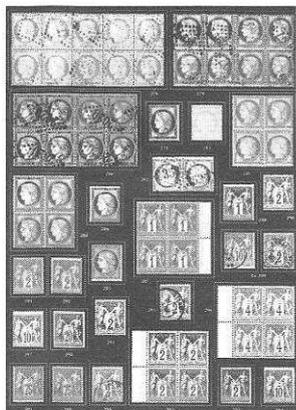


66<sup>ème</sup> année  
N° 603  
mai - juin  
2011  
ISSN 0753-3454  
Prix du numéro : 2,50€



Bulletin créé par Marcel SENGER en 1950

## Les beaux catalogues



Chaque philatéliste possède un ou plusieurs catalogues dont les plus courants sont Yvert & Tellier ainsi que le Maury-Dallay. Il ne faut pas négliger une autre source de références, celle des catalogues de vente sur offres. Certains sont ordinaires, constitués de libellés très courts, illustrés par des photos de qualité approximative, mais d'autres sont de véritables merveilles : textes bien documentés et photos remarquables. Sans faire de publicité et sans être exhaustif, nous pouvons citer les catalogues de « La Postale » et celui de Christian Marsanoux. Bien sûr, ces documents sont destinés à la vente mais ils représentent une précieuse documentation pour parfaire notre connaissance dans les domaines les plus variés de la philatélie. Variétés et marcophilie, couleurs, curiosités et défauts des temps plus rapprochés, libération, thèmes, coins datés, millésimes, documents de toutes sortes et bibliographie. Chacun peut approfondir ses recherches personnelles, découper ou photocopier pour compléter ses dossiers.

Vous avez également tous les prix de départ et, si vous avez présenté une offre, vous recevrez les prix atteints pour les pièces vendues au plus offrant. Les pièces non vendues sont alors cédées au prix de départ. Ceci est très important pour évaluer votre collection. Nous savons tous que les cotes de nos catalogues habituels ne correspondent pas au marché ; ils sont une simple base de discussion. Avec les résultats d'une vente sur offres, nous avons des prix réels. A nous de bien noter chaque pièce de notre collection pour obtenir une évaluation la plus proche de la réalité. Parfois, nous sommes à 30% de la cote, mais il est possible de dépasser les 100% pour des pièces très recherchées. Dans ce cas des ajustements seront à prévoir et la cote de nos catalogues habituels risquera d'évoluer.

Il faut cependant mettre un bémol. Ces prix ne correspondent pas à la vente de notre collection chez un négociant. Ce dernier prend sa marge, ses bénéfices, en tenant compte de ses différents frais, dont les frais des catalogues envoyés à tous les philatélistes. Voilà pourquoi une collection est achetée à 15, 20 ou 25% de sa cote. Les pièces courantes, nombreuses en général, font chuter ce pourcentage.

A chacun de savoir ce qui mérite d'être regardé et conservé, peut-être en spéculant sur la valeur et la rareté - deux notions qui ne vont pas de pair à cause de la loi de l'offre et de la demande - mais surtout en se faisant plaisir, indépendamment de tous les circuits commerciaux. Oui, la philatélie est à la fois une science et un plaisir.

La Rédaction

## SOCIÉTÉ PHILATELIQUE ET CARTOPHILE DE BESANÇON N° 603 Mai-juin 2011

Le mot du président - Les prochaines réunions et manifestations dans la région - Lettre à Oscar - Un petit bonjour d'Elsa Catelin - la pièce du mois - Les faux timbres (2e partie)- Les plis accidentés - L'éditeur de cartes postales "C.L.B." - La plume d'Oscar - la presse philatélique - Quelques nouveautés

SARBOURIN

# Société Philatélique de Besançon

Bulletin  
de Maison



66<sup>ème</sup> année  
N° 602  
Mars - avril  
2011  
ISSN 0753-3454  
Prix du numéro : 2,50€



Cliché Gabriel Vieille - Mairie de Besançon

Bulletin créé par Marcel SENGER en 1950

## Quoi de neuf



Le faux de Nice

traditionnelle des six pages, soirée à laquelle nous avons découvert des thèmes fort intéressants et particulièrement variés.

Il est nécessaire aussi de répondre à quelques questions. Le bulletin est accusé de critiquer régulièrement La Poste. Oui, c'est vrai, et nous n'avons pas l'intention de nous arrêter. Nous voyons chaque année plusieurs de nos adhérents quitter la SPB parce qu'ils ne peuvent plus suivre l'émission inflationniste nationale. Les timbres avec gomme, les adhésifs, les blocs, les carnets, les Lisa, les ID'timbres, les montimbramoï, les montimbrenligne, les entiers, ceux en argent, ceux parfumés, ceux avec des graines ...et tout cela avec des oblitérations énigmatiques, sans les belles flammes d'autrefois, des vagues n'importe où ...

Oui, nous continuerons à critiquer, à dénoncer une politique commerciale qui prend les philatélistes pour des vaches à lait. Où en est-on de l'application de la Charte de la Philatélie ? Qui a le pouvoir ? Pourquoi n'est-on pas entendus en haut lieu ? Si toutes les associations étaient efficaces, nous aurions peut-être gain de cause !

La Rédaction

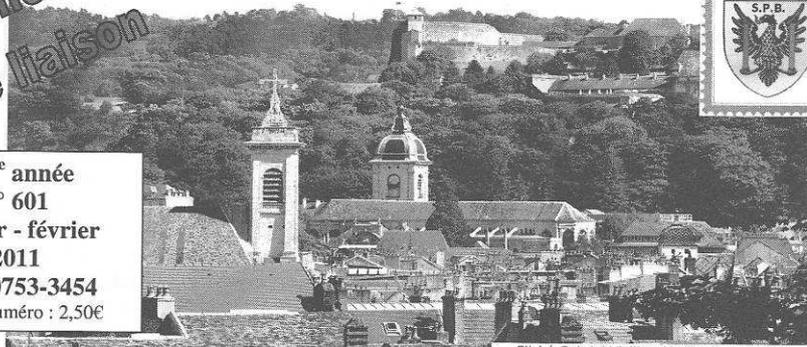
## SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE ET CARTOPHILE DE BESANÇON N° 602 Mars-avril 2011

Le mot du président - les prochaines réunions et manifestations dans la région - Récompenses à la fête du timbre - la pièce du mois - Les faux timbres (1ère partie) - Les six pages de mars - La rue Fontaine-Argent à Besançon en cartes postales anciennes - La plume d'Oscar - La presse philatélique - Quelques nouveautés.

# Société Philatélique de Besançon

Bulletin  
de Maison

66<sup>ème</sup> année  
N° 601  
Janvier - février  
2011  
ISSN 0753-3454  
Prix du numéro : 2,50€



Bulletin créé par Marcel SENGER en 1950

## Meilleurs vœux philatéliques



commencé l'année. Ayant aussi une pensée pour ceux qui ont décidé d'abandonner l'association, ne pouvant plus collectionner comme avant et n'ayant pas amorcé une reconversion philatélique.

Pour nous remonter le moral, jetons un coup d'œil sur quatre présidents de la SPB, les anciens et l'actuel. N'ont-ils pas la grande forme ? Les responsabilités, ça conserve, me direz-vous ! Sur notre photo, c'est 36 ans de présidence et de sourires qui nous interpellent. De droite à gauche : Pierre Guichenduc, président de 1975 à 1983, Roger Aguilar, de 1983 à 2003, Claude Bride, de 2003 à 2008 et Pierre Druot qui le restera peut-être pour vingt ans encore ...

Quant à notre bulletin, remarquons qu'il fait encore une fois l'honneur de Timbres Magazine, grâce à son éditorial. Après notre article « passion-frustration », c'est l'évocation de notre numéro 600 qui retient l'attention. Pardonnons l'erreur de frappe : 2100 au lieu de 200 ! Ce n'est pas le scandale qui est à l'origine de ce succès, mais surtout notre pertinence !

La Rédaction

Toute notre équipe vous présente ses meilleurs vœux de santé, de sérénité et de satisfactions philatéliques pour l'année qui commence. Pour cette dernière allusion, nous avons besoin de vœux pieux. Il faudrait même croire aux miracles pour que la situation s'améliore : émission limitée de beaux timbres accessibles dans nos bureaux de poste et oblitérés proprement par des cachets ronds lisibles... Tout un programme !

● 600 numéros ! C'est le chiffre qu'affiche le compteur de la Société Philatélique de Besançon en cette fin d'année : « Alors rien de changé ? Oh que si ! La SPB comprenait 200 membres (en 1946), le double d'aujourd'hui, les philatélistes se plaignaient de l'émission du timbre à 1000F (PA 29 Vue de Paris) alors qu'il n'y avait que 42 timbres en 1949 et 15 en 1950, contre 2100 maintenant sans compter etc. (...) En rédigeant ces lignes, j'imagine la tête du rédacteur de 2049 lorsqu'il les lira ! (...) Le papier lui-même aura peut-être disparu, pour les affranchissements, mais aussi pour les revues. Je te fais un petit coucou, mon cher successeur, d'ici aujourd'hui et de là-haut lorsque tu feras ton éditorial pour commémorer la création du timbre français lors de son bicentenaire... si tant est qu'il y en ait un ! »



## SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE ET CARTOPHILE DE BESANCON N° 601 Janvier-février 2011

Le mot du président - Les prochaines rencontres et manifestations dans la région - Comptendu de l'assemblée générale - La pièce du mois - Mais qui est l'administrateur Bernard ? - Xavier Sager en cartes postales - la plume d'Oscar - La presse philatélique - Quelques nouveautés.